Berit Möller

info@beritmoeller.com
https://www.beritmoeller.com

ist...	1987 geboren, 168 cm groß, grau-grünäugig, brünett, schlank/sportlich (Konf. 36/38)
lebt...	in Hamburg - mit Wohnmöglichkeiten in Berlin, Bremen, München, Dresden, Mainz u. Rostock
spricht...	deutsch (Muttersprache), englisch (gut), Dialekte (norddeutsch, berlinerisch, sächsisch)
kann...	tanzen, Skifahren, Marathon, Beachvolleyball, Bergsteigen, SUP, Mountainbiking, eislaufen, klettern, reiten, Führerschein PKW
singt...	Mezzosopran (Pop, Rock, Chanson, Musical)
hatte...	Musicalausbildung an der Stage School Hamburg mit Schwerpunkt Schauspiel 2004-2007, Showreel Hamburg „Mein Film“ Seminar 2015

TV/Film

2017	„Blaue Stunde“ (Kurzfilm) Regie: Pia Lamster Prod.: HFBK Hamburg
2016	„König Laurin“ (Kino) Regie: Matthias Lang Prod.: Sparkling Pictures / BR
2015	„0900“ (HR Marie) Regie: Lasse Vogt Kurzspielfilm
2014	„Lügen und andere Wahrheiten“ (Kino) Regie: Vanessa Jopp Prod.: Wild Bunch/ Central

Theater

2023	„Der fliegende Holländer“ (Senta) Regie: Kay Wuschek Compagnie de Comédie Rostock
2017-2023	„Die Olsenbande dreht durch“ (Yvonne) Regie: Jürgen Mai Boulevardtheater Dresden
2022	„Die kleine Hexe“ (Knusperhexe, Vroni u.a.) Regie: Hans Schernthaner Altonaer Theater
2022	„Romeo & Julia“ (Julia) Regie: Manfred Gorr Compagnie de Comédie Rostock
2016-2021	„Die Feuerzangenbowle“ (Eva u. Marion) Regie: Dominik Paetzholdt Comödie Dresden
2013-2020	„Landeier“ (Lavinia) Regie: Dominik Paetzholdt Theaterschiff Lübeck,Komödie Bielefeld u. Alte Molkerei Worpswede
2018-2019	„Cyrano de Bergerac“ (Roxane) Regie: Reiner Heise Compagnie de Comédie Rostock
2018	„Schneewittchen“ (Schneewittchen) Regie: Manfred Gorr Compagnie de Comédie Rostock
2018	„Landeier 2“ (Lavinia) Regie: David Wehle Komödie Kassel

2015-2017	„Die Hexe Baba Jaga – BEST OF“ (Erzengel Gabriel u. Anjuscha) Regie: Olaf Becker Boulevardtheater Dresden
2013-2017	„Machos auf Eis“ (Gönül) Regie: Dominik Paetzholdt Packhaustheater u. Theaterschiff Lübeck
2016	„Die Hexe Baba Jaga und der Hirsch mit dem goldenen Geweih” (Maschenka) Regie: Olaf Becker Senftenberg Amphitheater u. Freiberger Sommernächte
2014-2016	"Die Hexe Baba Jaga - Geburt einer Legende" (Erzengel Gabriel) Regie: Olaf Becker Boulevardtheater Dresden
2014-2015	"Harry & Sally" (Helen, sowie Zweitbesetzung Sally) Regie: Christian Kühn Boulevardtheater Dresden
2014	„Pinguinwetter“ (HR: Charlotte Sander) Regie: Dominik Paetzholdt Neues Theater Hannover
2013	„Launig, Listig, Leselustig“ (Pippi Langstrumpf) Regie: Dirk Böhling Messe Bremen (Jubiläum 10 Jahre BremerLeselust)
2012-2013	„Ekel Alfred - Ein Herz und eine Seele“ (Rita) Regie: Kay Kruppa Theaterschiff Bremen u. Lübeck, Komödie Kassel
2011	„Fräulein Lehmann unplugged“ (Kathrin, die schöne Köchin) Regie: Kevin Hoffmann Concordia Theater u. Kulturbunker
2011	„Eine Nacht im schwedischen Sommer” (Hary und Lisa) Regie: Patrick Schimanski Concordia Theater
2011	„Hans im Glück- eine soziopoetische Revue” (verschiedene) Regie: Patrick Schimanski Concordia Theater
2010-2011	„Ronja Räubertochter“ (Klein-Klipp) Regie: Karsten Dahlem Theater Bremen
2009-2010	„Pinocchio“ (Regieassistenz, Abendspielleitung, kl. Rolle: Harlekin) Regie: Dirk Böhling Theater Bremen
2008-2009	„Das Gespenst von Canterville“ (Virginia) Regie: Dirk Böhling Theater Bremen